**Программа по реализации целевой программы «Внеклассное чтение и развитие речи» в МКОУ**

Пояснительная записка

Уроки внеклассного чтения нацелены на развитие способностей учащихся приобретать новые знания с помощью произведений художественной литературы, нравственный потенциал которых очень высок, а также на формирование умения извлекать пользу из жизненного опыта других людей, различных ситуаций. Чтобы привить учащимся любовь к чтению, необходимо вывести обучение за рамки формальной обстановки урока преодолеть ролевые отношения «учитель – ученик». Полюбить книгу ребенок сможет только в процессе свободного чтения, когда книга ему интересна, а само чтение не вызывает стресса и он уверен, что его не накажут низкой отметкой, если он прочитает медленнее, чем другие или выскажет не «то» мнение о прочитанном. Ученик полюбит чтение, если оно сопровождается собственным сочинительством, рисунками и свободным рассуждением, коллективным осмыслением – все это способствует развитию любознательности и способности к оригинальному мышлению.

Цель: сформировать систему работы на основе технологии коллективной мыследеятельности, способствующей воспитанию школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, владеющего навыками глубокого чтения и аналитическими способностями, способами самостоятельной работы с читаемым текстом.

Задачи:

* Введение приемов, способствующих формированию коллективно-мыслительной деятельности учащихся, способствующих возрастанию мотивации чтения;
* Формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.
* Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, обогащение нравственного опыта, формирование этических представлений; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.
* Формирование читательской компетентности – совершенствование техники чтения, аналитических способностей учащихся при отборе текстов для чтения.
* Совершенствование навыков чтения: сознательности, правильности, беглости, выразительности, а также аналитических способностей.
* Обучение алгоритмам основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.

Цели программы.

1. Воспитать у учащихся потребность к осознанному чтению.

2.Развитие навыков самостоятельной работы с книгой, самостоятельного получения знаний.

3.Подготовка к сдаче ОГЭ.

4.Обогащение речи и мыслительной деятельности учащихся.

В целях реализации данной программы в нашей школе проводится следующая работа

 Формы внеклассных мероприятий

Всю учебно-воспитательную работу по внеклассному чтению - сразу на полугодие или на четверть - планирует учитель. Изучив фактический книжный фонд, которым класс будет располагать к моменту занятий, учитель, прежде всего, намечает тематику уроков внеклассного чтения и отбирает художественные произведения для чтения вслух, а также детские книги, с которыми учащиеся будут работать самостоятельно. Если учитель пользуется примерным типовым планированием, опубликованным в журналах, в пособиях, он должен иметь в виду возможность замены одних рекомендуемых книг другими. Исходя из реальных условий работы, учителя нашей школы заменяют и темы уроков внеклассного чтения.

 Планируя темы уроков, учителя заботятся о том, чтобы круг произведений и книг, с которыми учитель предполагает знакомить учеников, как можно полнее отразил разнообразие доступных детям данного возраста книжных богатств в соответствии с психолого-педагогическими особенностями и возможностями школьников и требованиями программы. Намеченная учителем система уроков внеклассного чтения составит тот стержень, вокруг которого сформируется индивидуальная, групповая и массовая деятельность учащихся в связи с чтением.

В школе намечены основные пути привития учащимся любви к чтению.

1.Пропаганда книги. В классе вывешиваются списки рекомендуемой литературы, они периодически обновляются и дополняются. Учителями, библиотекарем организуются выставки книжных новинок, книги пропагандируются в непосредственном общении с учащимися: в выступлениях библиотекаря в классе, в индивидуальных беседах учителя с детьми.

2. . Беседы с учащимися о той книге, которую он читает или прочитал, обмен мнениями, сравнение книги с кинофильмом, обсуждение иллюстраций, просмотр записей ученика о прочитанных книгах, посещение учащегося на дому и знакомство с его домашней библиотечкой, беседа с родителями о чтении школьника и т.п.

3. Массовые внеклассные мероприятия: литературные утренники, викторины , встречи с писателями, литературные экскурсии в музеи.. В подготовке массовых мероприятий обязательно участвуют сами школьники: они готовятся к выступлениям, выпускают монтажи, оборудуют выставки. На массовые мероприятия приглашаются родители; нередко они участвуют и в подготовке праздника, утренника, встречи.

4.Запись в библиотеку. В школьную библиотеку первоклассники записываются по мере овладения навыком чтения. К концу первого полугодия все первоклассники уже становятся читателями библиотеки. 1 - 2 раза в месяц учитель посещает библиотеку, знакомиться с читательскими формулярами и беседует с библиотекарем школы.

5. Учет прочитанного. Учитывать прочитанное можно и по библиотечным формулярам. Прочитанное учитывается и в устных формах: учащиеся говорят о прочитанных книгах на уроках внеклассного чтения, на обычных уроках чтения, в индивидуальных беседах с учителем

6. Индивидуальная помощь.

7.Проводятся недели книги.

8.Отмечаются юбилеи писателей организуются встречи с местными писателями и поэтами.

9.В целях улучшения интереса к внеклассному чтению по 1-му часу добавлены к учебному плану по английскому языку в 5-ых,6-ых, 8-ых классах.

10.Ведется сбор методических разработок, урочных планов, дидактического материала с целью обмена опытом по внеклассному чтению между учителями.

Все перечисленные меры направлены на приручения детей к правильному общению с книгой, к бережному отношению к книге, к самообразованию.

Таким образом , складывается система организации самостоятельного чтения школьников, система воспитания их как активных читателей, любителей литературы. Эта система характеризуется не столько программой знаний, сколько программой умений и ориентирования в мире книг. Она подчинена задаче привития потребности чтения книг, газет и журналов, так как в современном обществе каждый человек должен быть подготовлен к самообразованию, к самостоятельному «добыванию знаний», к обновлению своих познаний.

Но вместо с этим в школе пока не удалось создать атмосферу потребности в широком познавательном интересе, потребности к созидательной деятельности, целеустремленности, потребности к общечеловеческим ценностям.